

OGGETTO: Proposta di incontri formativi, laboratori ed esperienze di Educazione Civica per le Scuole Secondarie di Secondo Grado

Gentile Dirigente Scolastico,
Gentili Docenti,

in continuità con il nostro impegno al fianco del mondo della scuola, noi Frati Minori di Toscana abbiamo il piacere di presentarVi la nuova offerta formativa del **"Progetto Scuole"** rivolta agli studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado per l'anno scolastico in corso.

Riteniamo che la figura di San Francesco a distanza di più di 800 anni, conservi una straordinaria attualità e possa rappresentare un riferimento significativo per i giovani di oggi. In un tempo complesso come quello presente, riteniamo fondamentale offrire ai ragazzi spazi di ascolto e confronto dove poter elaborare riflessioni profonde sui temi **del cambiamento, della gratitudine, dell'ecologia integrale, delle relazioni, della gestione delle ferite, del senso del limite, dei desideri, della cittadinanza attiva e della pace.**

I percorsi sono guidati da un frate francescano.

Per quest'anno scolastico proponiamo **quattro iniziative strutturate**, pensate per rispondere a diverse esigenze didattiche, educative e organizzative:

1. **Oltre:** Un incontro esperienziale con corto teatrale e testimonianza, ideato per momenti in cui le classi si ritrovano insieme (assemblee, momenti di plesso o classi parallele).
2. **Città Vive:** Un laboratorio di cittadinanza attiva, pace e coesione sociale focalizzato sul pensiero di Giorgio La Pira e San Francesco, rivolto specificamente alle **classi quinte**.
3. **Con gli occhi di Francesco (Tre domande, un cammino):** Un percorso di tre laboratori dedicati alle grandi domande della vita seguendo tre momenti della vita di San Francesco (*Il Cantico, Dalle ferite la vita nuova, Sorella Morte*). I tre moduli possono essere proposti come percorso unitario lungo il triennio (terze, quarte e quinte) oppure richiesti singolarmente in base alle esigenze della classe.
4. **Francesco Live:** Grande festival e meeting giovanile a Firenze organizzato dalla Famiglia Francescana della Toscana; all'interno del suo ricco programma, l'evento offre un modulo speciale interamente dedicato alle **classi quarte e quinte** delle scuole superiori.

Di seguito trovate le schede di ciascuna proposta.

Restiamo a completa disposizione per concordare le date, adattare le modalità agli orari scolastici o fornire ulteriori chiarimenti.

Potete contattarci scrivendo all'indirizzo e-mail: scuola@vienievedi.net

RingraziandoVi per l'attenzione, Vi auguriamo un sereno e proficuo anno scolastico.

Cordiali saluti,

Fra Francesco Messeri
Responsabile del "Progetto Scuole" dei Frati Minori di Toscana

TITOLO	Oltre
	Nella novità, l'essenza. Storie di cambiamento per andare oltre senza perdere se stessi
DESTINATARI	Indicato per tutte le classi in momenti in cui si ritrovano insieme (non per una singola classe, ma per assemblee di plesso o gruppi classe).
DURATA	Indicativamente 90 min
TIPOLOGIA	Incontro con corto teatrale, attività di rielaborazione e testimonianza dal vivo.
OBIETTIVO	Aiutare i ragazzi a guardare al cambiamento non come a qualcosa di pericoloso, ma come a una possibilità di crescita, di scelta e di futuro
DESCRIZIONE	Cambiare può fare paura, ma può anche essere un'opportunità per scoprire nuove strade, valorizzare i propri talenti e dare un senso diverso alla propria vita. <i>Oltre</i> propone agli studenti un incontro con la figura di San Francesco d'Assisi attraverso un corto teatrale, un'attività interattiva e una testimonianza. La sua storia racconta un cambiamento radicale: andare oltre ciò che si conosce e ciò che gli altri si aspettano, senza perdere se stessi, ma scoprendo ciò che davvero si è chiamati a vivere. Un'esperienza per aiutare i ragazzi a guardare al cambiamento non come a qualcosa di pericoloso, ma come a una possibilità di crescita, di scelta e di futuro.

TITOLO	Città Vive
	Il senso della città in un viaggio tra Firenze, Gerusalemme e il pensiero di Giorgio La Pira
Destinatari	Classi quarte e quinte della scuola secondaria di secondo grado
Durata	2 ore
Tipologia	Workshop e laboratorio interattivo di cittadinanza attiva e pace.
Obiettivo	Stimolare il desiderio di una cittadinanza attiva attraverso la riscoperta delle qualità personali.
Descrizione	In un contesto internazionale segnato sempre più da conflitti e instabilità, è urgente promuovere i valori della pace, dei diritti umani e della responsabilità condivisa. La città può diventare un luogo fondamentale di partecipazione e convivenza per generare il cambiamento e un futuro di pace. Il progetto Città Vive, ispirato al pensiero di Giorgio La Pira, grande sindaco della città di Firenze, nasce con l'obiettivo di aiutare le nuove generazioni a sviluppare maggiore consapevolezza e senso di responsabilità verso la società. Il workshop ha come punto di partenza il video "Città Vive" prodotto da Fondazione Mus.e di Firenze e dal Commissariato di Terra Santa della Toscana. Esso propone una riflessione e l'attivazione di un laboratorio dove gli alunni sono invitati a riflettere sul proprio ruolo nella comunità e sul contributo che ciascuno può offrire alla coesione sociale e alla costruzione della pace. Il percorso è arricchito dalla presentazione della figura di San Francesco d'Assisi, uomo rivoluzionario vissuto ottocento anni fa, che con la sua originalità propone ancora oggi un modello di cittadinanza basato sulla fraternità, il dialogo e l'incontro con l'altro.

TITOLO	Con gli occhi di Francesco
	Tre domande, un cammino – Tre laboratori per crescere, interrogarsi e guardare al futuro
DESTINATARI	Classi terze, quarte e quinte della Scuola Secondaria di secondo grado.
DURATA	50 minuti
NOTA ORGANIZZATIVA	I tre laboratori possono essere proposti come percorso unitario nel corso del triennio oppure singolarmente , in base alle esigenze della classe o dell'istituto. Si indica il mese di febbraio come il più adatto per il loro svolgimento, restando comunque a disposizione per accogliere differenti esigenze o altre richieste.
DESCRIZIONE	Tre laboratori per crescere, interrogarsi e guardare al futuro Un percorso rivolto agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, pensato per accompagnare il triennio attraverso tre laboratori ispirati alla figura di San Francesco d'Assisi e ad alcune grandi domande della vita. Il Cantico invita a riscoprire la gratitudine, la bellezza e la speranza, imparando a cambiare sguardo sulla realtà e a prendersi cura del mondo. Dalle ferite, la vita nuova propone una riflessione sulle fragilità, sulle relazioni e sulla possibilità di trasformare le ferite in occasioni di crescita. Sorella Morte affronta il tema del limite e della morte per riscoprire il valore della vita, dei desideri, delle scelte e del futuro. Tre incontri diversi, uniti da un unico filo conduttore: imparare a guardare la propria vita con occhi nuovi e trovare il coraggio di mettersi in cammino.
MODULO 1	Il Cantico
	Un laboratorio per riscoprire la gratitudine, la speranza e la bellezza
TEMA	Gratitudine, cambio di prospettiva ed Ecologia Integrale.
DURATA	50 minuti
OBIETTIVO	Imparare a cambiare sguardo sulla realtà attraverso la riscoperta della gratitudine, cogliendo la bellezza e la speranza nella propria vita e maturando una consapevolezza attiva sul tema dell'ecologia integrale e della cura del mondo.
DESCR.	Un'esperienza laboratoriale rivolta agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, per incontrare la figura di San Francesco d'Assisi attraverso il Cantico delle Creature, uno dei testi più significativi della letteratura italiana. Partendo dalla sua storia e dalle difficoltà attraversate, gli studenti saranno accompagnati a scoprire come Francesco, invece di lasciarsi definire dai propri fallimenti, impari a cambiare sguardo sulla realtà e a dire grazie. Attraverso la lettura del Cantico, un laboratorio sulla gratitudine, immagini, video e confronto, i ragazzi saranno invitati a riconoscere ciò che nella propria vita porta bellezza e speranza e a interrogarsi sulle sfide del mondo in cui vivono. Il percorso conduce così al tema dell'ecologia integrale: tutto è connesso e ogni scelta personale può contribuire a costruire un mondo più bello, giusto e abitabile. Un laboratorio per scoprire che la gratitudine cambia lo sguardo, la speranza mette in cammino e la cura del mondo comincia da noi.

MODULO 2	Dalle Ferite, la Vita Nuova
	Un laboratorio per parlare di amore, dolore e crescita
TEMA	Gestione delle fragilità, ferite relazionali e valore trasformativo del dolore.
DURATA	50 minuti
OBIETTIVO	Riflettere sulle proprie fragilità e ferite relazionali, guidando i ragazzi a riconoscere il potenziale trasformativo ed evolutivo delle esperienze di dolore, incomprensione e difficoltà a partire dall'esperienza dell'amore e della cura dell'altro.
DESCR.	Un'esperienza laboratoriale rivolta agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, per incontrare la figura di San Francesco d'Assisi a partire dall'esperienza delle Stimmate e riflettere su un tema profondamente umano: le ferite che fanno parte della nostra vita. Attraverso un video, alcune provocazioni e il confronto guidato, gli studenti saranno invitati a riconoscere come le esperienze di dolore, incomprensione e difficoltà possano segnare il nostro cammino, ma anche diventare occasioni di crescita. Al centro del percorso c'è l'amore: Francesco, attraverso gli incontri e le relazioni, impara progressivamente ad amare l'altro, anche quando la diversità e l'incomprensione generano ferite. Un laboratorio per aiutare i ragazzi a guardare alle proprie ferite non soltanto come qualcosa da nascondere o subire, ma come luoghi dai quali può nascere una vita nuova.
MODULO 3	«Sorella Morte?»
	Un laboratorio per parlare di vita, limiti e desideri
TEMA	Il limite, i desideri, la consapevolezza del tempo e le scelte di vita.
DURATA	50 minuti
OBIETTIVO	Riconoscere e mettere in dialogo i propri limiti e desideri, superando il tabù del limite e della morte per riscoprire il valore profondo del tempo presente, delle scelte trasformative, delle relazioni e della bellezza della vita.
DESCR.	Un'esperienza laboratoriale rivolta alle classi quarte della scuola secondaria di secondo grado, per affrontare il tema della morte in modo diretto, ma soprattutto per riscoprire il valore e la bellezza della vita. Attraverso un gioco di gruppo, un video e il confronto guidato, gli studenti saranno invitati a mettere in dialogo i propri limiti e desideri: ciò che nella vita sembra un ostacolo e ciò che, invece, dà senso, motivazione e futuro. La morte, come limite ultimo, diventa così una provocazione per chiederci: quanto i nostri limiti possono aiutarci a comprendere chi siamo? E quanto la consapevolezza della fine può insegnarci a vivere più pienamente? Il percorso si conclude con San Francesco d'Assisi, che arriva a chiamare la morte "Sorella": non una realtà da rimuovere, ma parte del cammino della vita. Un laboratorio per scardinare un tabù e trasformare una domanda difficile in un'occasione per parlare di scelte, relazioni, amore, desideri e futuro.

TITOLO	Francesco Live
	Festival & Meeting Giovanile a Firenze – Incontro Plenario per le Scuole
DESTINATARI	Classi quarte e quinte delle Scuole Secondarie di secondo grado.
QUANDO	9 Aprile 2027 [9:00-12:30]
DOVE	Teatro La Compagnia - Firenze
TIPOLOGIA	Partecipazione alla sessione plenaria all'interno del grande Meeting Francescano.
OBIETTIVO	Confrontare le nuove generazioni con l'eredità spirituale, culturale e sociale di San Francesco d'Assisi, offrendo uno spazio di dialogo sulle tematiche di attualità.
DESCRIZIONE	<i>Francesco Live</i> è un grande festival e meeting giovanile promosso a Firenze dalla Famiglia Francescana della Toscana per far incontrare centinaia di ragazzi – credenti e non – in uno spazio aperto di dialogo, riflessione, arte e cittadinanza attiva. Il meeting offre diversi appuntamenti e percorsi tematici tra workshop, tavole rotonde e momenti culturali nel cuore della città. All'interno del ricco programma dell'evento, la proposta dedicata alle scuole superiori rappresenta una delle esperienze centrali del meeting: una speciale sessione plenaria riservata agli studenti delle classi quarte e quinte. In questa mattinata gli studenti hanno la possibilità di partecipare a un momento forte di confronto arricchito da contributi artistici, testimonianze di ospiti d'eccezione, docenti ed esperti, affrontando tematiche di forte attualità.